

i(BIG) BAM!

18 - 23 Septiembre

Finales de verano y esa gran explosión musical que nos salva la rentrée. Ese (big) BAM de La Mercè que anima la vuelta al cole y a las oficinas. El último festival para cantar en conciertos al aire libre antes de encerrarnos en las salas.



/ Lonelady / UK / Pop electrónico /

T E X T O : HELENA FRADERA

El BAM de los que tocan en el BAM

Hemos seleccionado 5 imprescindibles (hasta el momento) del cartel del BAM que, con nuevo director al frente, sigue ofreciendo de todo y para todos. Nuestros 5, han elegido a otros colegas de cartel. **Spoiler:** Mdou Moctar será histórico.

Lonelady

Siempre se descubren talentos en el BAM (Sohn 2013, Young Fathers 2014). En la prestigiosa Warp y con un estilo entre la electrónica de autor y el folk de Wild Beasts, canciones como "Groove it out" merecen su apuesta. La Roux meets Kindness, allí está LoneLady.

Su BAM: **Bombino y Mdou Moctar** "por su manera de tocar la guitarra eléctrica, con una perspectiva menos rock y más de júbilo"

Vetiver

Un cabeza de cartel de este año. Vienen con un disco (Complete Strangers, Easy Sound, 2015) para amantes de la música veraniega y para aquellos que se dejan llevar por melodías mimadas y voz meliflua.

Su BAM: **Jane Weaver y Ryley Walker** "dos exploradores de estilos, con raíces en el Folk británico. Los he estado escuchando mucho, pero nunca los he visto, así que... genial para verlos allí". Así lo haremos Andy.